

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-РАЗВИВАЮЩАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНО-ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ 8-10 ЛЕТ



В.Г. Семенов

Doctor of Pedagogical Sciences, professor

С.Ю. Усачева

Candidate of Pedagogical Sciences, dotsent

*ФГБОУ ВО Смоленский государственный университет спорта,
Смоленск, Россия*

Резюме. Полнота освоения программного материала на уроках по физической культуре может быть эффективно обеспечена только при условии, когда система школьного образования обеспечивает формирование гармоничной личности, когда совершенствование происходит не только двигательных и когнитивных способностей, но и оказывает непосредственное воздействие на внутренний мир, на его сознание и поведение. Двигательная активность школьника должна включать в себя не только освоение того или иного физического упражнения, но и понимания и познания данных упражнений. Важное место на уроках по физической культуре для детей младшего школьного возраста занимают различные виды игровой деятельности, а игровой метод является одним из наиболее эффективным психолого-педагогических методов, реализуемых в процессе моторной активности в игре.

Аннотация. В статье рассматривается структура и содержание модели двигательно-игровой деятельности, основанной на целевой совокупности алгоритмов игр, которая является гибким динамичным образовательно-развивающим процессом детей младшего школьного возраста.

Актуальность. Ведущей проблемой, лежащей в основе актуальности - разработка дифференцированной модели двигательно-игровой деятельности в процессе уроков для эффективного формирования психомоторных качеств, ценностных интересов двигательных потребностей и повышения работоспособности и здоровья учащихся младшего возраста.

Ключевые слова: дифференцированная образовательно-развивающая модель, игровой метод, младший школьный возраст.

Введение.

В настоящее время проблема модернизации теории и методики физического воспитания учащихся общеобразовательных школ является одной из актуальных в педагогической науке. Учитывая, то обстоятельство, что

разработке данной важной проблемы посвящено большое количество научных исследований и методических рекомендаций, но её разрешение, до настоящего времени, не получило своей окончательного научно-методического обоснования. Изложенное суждение основывается, в первую очередь, на данных специальной научно-методической литературы о негативной динамике показателей физического и психического здоровья и физической подготовленности большинства школьников разного возраста, пола и соматотипов [1, 2, 3, 4]. Характерно, что среди факторов (экологических, социально-экономических, биологических и др.), негативно влияющих на уровень физического развития и здоровье учащихся существенное место также занимает существующая система педагогических средств традиционного школьного образования. Анализ научно-методической литературы показал, что двигательная активность детей в младшем и среднем школьном возрасте является ведущим механизмом в организации возрастной динамики организма, повышения его функциональных, адаптационных моторных возможностей. Результаты целенаправленных исследований выявил, что для формирования физически развитой личности ребенка следует активно использовать весь комплекс ценности физической культуры для сохранения и укрепления собственного здоровья на длительный период жизнедеятельности [1, 3, 5].

Полнота освоения программного материала на уроках по физической культуре может быть эффективно обеспечена только при условии, когда система образования обеспечивает формирование гармоничной личности, когда совершенствование происходит не только двигательных и когнитивных способностей, но и оказывает непосредственное воздействие на внутренний мир, на его сознание и поведение. Только под влиянием физических упражнений формируются потребности и интересы школьников, изменяется его духовный мир, положительно изменяется характер, деятельность всех органов и систем организма, повышается устойчивость к заболеваниям и улучшается соматическое и психическое здоровье. Двигательная активность школьника должна включать в себя не только освоение того или иного физического упражнения, но и понимания и познания данных упражнений. Важное место на уроках по физической культуре для детей младшего школьного возраста в структуре потребностей и интересов занимают различные виды игровой деятельности, которые занимают приоритетное место в процессе физического воспитания.

Настоящий научный проект был разработан на основополагающей концепции Д.Б. Эльконина (1989) в которой обоснована **смысловая основа**

действий ребенка. Согласно трактовке автора, игра является ведущим видом деятельности ребенка и относится к символично-моделирующему виду двигательной деятельности. Именно игра является «кладовой» настоящей творческой мысли человека. Современные психологи, педагоги и учителя – новаторы физического воспитания сходятся во мнении, что абсолютное большинство детей успешнее решают те двигательные задачи, которые предлагают им в игровой форме. Игра есть деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений. Свободная двигательная активность в играх и игровых упражнениях дает возможность ребенку испытывать радость от физических упражнений, освобождается от чувства тревожности, напряженности и адекватно влияет на свое собственное состояние и поведение. В этой связи встает главный вопрос, каким же образом может быть объективизирована и реализована двигательная игровая деятельность на уроках по физической культуре и в других формах внеурочного осуществления.

Игровой метод, на наш взгляд характеризуется следующими важными особенностями:

- разнообразием способов достижения цели и комплексный характер деятельности;
- вероятностное программирование действий и ограниченные возможности, точной дозировки физической нагрузки;
- специфическая организация двигательной деятельности занимающихся;
- широкая самостоятельность двигательной деятельности занимающихся и высокие требования к их инициативе, находчивости, двигательной координации, скоростным качествам;
- моделирование относительно напряженных межличностных отношений занимающихся; повышенная эмоциональность на протяжении игры.

Игровой метод, как показали научные исследования является одним из наиболее эффективных психолого-педагогических методов, реализуемых в процессе моторной активности в игре, которая обеспечивает управление поведением и деятельностью, основанной на принципе сопряженных воздействий различных перемещений, остановок, поворотов, проявления быстрой реакции, индивидуальных и коллективных действий. Следует указать, что достоинство метода игровой деятельности заключается в том, что при выполнении подобных игр разной направленности физическое и психоэмоциональное состояние учащихся поддаются коррекции, что способствует укреплению их социального статуса. При этом, необходимо

помнить, что в начальной школе отличительной особенностью учебных уроков по физической культуре должно быть решение образовательных задач: овладение базовой школой движения, формирования первичных знаний о физической культуре и здоровом образе жизни. Следовательно, осознанная интеллектуальная деятельность школьников на уроках способствует более эффективному развитию двигательных способностей, развитию коммуникативного поведения и способствовать снятию «неблагоприятных» психических состояний.

Последнее десятилетие моделирование прочно и эффективно входит в образовательную практику по физической культуре. Дифференцирован широкий спектр концептуальных моделей образовательного и тренировочного процесса. Методология моделирования образовательного процесса предопределяет не только общенаучный подход, но и содержательную стратегию, которая может оказать максимальный эффект при его использовании.

Основная цель настоящего исследования – разработка дифференцированной модели двигательно-игровой деятельности в процессе уроков для эффективного формирования психомоторных качеств, ценностных интересов двигательных потребностей и повышения работоспособности и здоровья учащихся младшего возраста.

Для подтверждения рабочей гипотезы была разработана и реализована, так называемая, дифференцированная модель двигательно-игровой деятельности и были ранжированы последовательно по четырем алгоритмам игр. **Первый алгоритм** – целенаправленно применялись «игры развлечения», это были игры полного веселья и радости, в которых полностью отсутствовал сюжет игры, но пространство передвижения детей может быть ограниченной или не ограниченной зоной. **Второй алгоритм** – целенаправленно применялись «игры физические упражнения», которые были построены на преобладании двигательных действий: «кто быстрее», «кто лучше», «кто придумает новое физическое упражнение», «кто знает больше физических упражнений», «сам узнай и назови физическое упражнение», «сделай самое физическое упражнение», «кто сделает частые шаги», «кто сделает шире шаг в ходьбе». **Третий алгоритм** – «сюжетные игры», осуществлялись на основе двигательного опыта ребенка, наличия смыслового мотива, побуждающего его к творческой деятельности, включающей личный интерес и состязательность между группами детей. Основным принципом творческих заданий носили характер «погружения» детей в движение через образы животных, выполняемых, например, «ловкой лисой», «шустрым зайчиком» или «веселым медвежонком». Структура

развернутой формой сюжетных игр состоит из роли (центра игры), которую берет на себя ребенок. При этом, игровые сюжетные игры свободны от операционально-технической стороны. Все действия в таких играх носят изобразительный характер в виде копии или положения движения какого-либо животного. В данном случае в сюжетных играх возникает новая форма удовольствия ребенка – радость от того, что он действует так, как требуют определенные правила.

Четвертый алгоритм – используются игры народного творчества (в частности, игра в лапту и другие). Таким образом, дифференцированная модель реализации двигательного метода и воздействия разных видов игр, и возможность их целесообразной совместимости на уроках по физической культуре носит инновационный и конструктивный характер и всецело направлено на формирование эмоционально-волевых качеств, самомотивации и эффективных поведенческих признаков.

Разрешение данной актуальной проблемы физического воспитания школьников 8-10 лет обогащает не только спортивную педагогику, теорию и методику физической культуры, но и общую гуманистическую педагогику и психологию личности ребенка, которая просматривается как высшая социальная ценность при взаимодействии субъект-субъект: спортивный педагог-учащийся.

С целью подтверждения нашей гипотезы нами реализован пилотный проект (в качестве опытно-контрольного среза исследований) в естественных условиях образовательного процесса школьного физического воспитания. В результате проведенного образовательно-развивающего тренинга учащихся определена высокая эффективность дифференцированной модели двигательной деятельности в отдельных частях урока и в целостных урочных и внеурочных формах.

Заключение. Структура и содержание двигательной деятельности, основанной на целевой совокупности алгоритмов игр, является гибким динамичным образовательно-развивающим процессом детей младшего школьного возраста.

Разработанная инновационная модель двигательной деятельности предопределяет целевое применение четырех типов нестандартных уроков по физическому воспитанию.

Педагогическое моделирование, основанное на алгоритмах целенаправленных игр, свидетельствует о существенном повышении двигательной активности физической подготовленности, коллективных эффективных действий, субъективных оценок, положительное отношение детей

к данному виду физической активности и высокой мотивации в играх школьников по сравнению с другими средствами предусмотренных программой по физической культуре.

Включение в программу уроков по физической культуре разработанные алгоритмы игр обусловлены доступностью для детей всех уровней подготовленности и отсутствием статических нагрузок, а также высоким удельным весом координированных движений верхних и нижних конечностей.

Апробированная педагогическая модель имеет высокую перспективность дальнейших исследований для развития скоростных, скоростно-силовых, двигательно-координационных способностей и общей выносливости, а также обеспечения мотивированного интереса детей к учебному труду, ценностной ориентации к своему здоровью и психоэмоциональной сферы ребенка.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бальсевич, В.К. Концепция физического воспитания с оздоровительной направленностью учащихся начальных классов общеобразовательной школы. /В.К.Бальсевич, В.Г.Болыненков, Ф.П.Рябинцев - М.: ЮНИТИ, 2004. - С.56-68.
2. Курамшин, Ю. Ф. Теория и методика физической культуры / Ю. Ф. Курамшин. - М.: Советский спорт, 2003. - 464 с.
3. Лубышева, Л.И. Концепция физкультурного воспитания: методология развития и технология реализации / Л.И. Лубышева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2002. - №1. - С.11-17.
4. Матвеев, А.П. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по физической культуре. / А.П.Матвеев, Т.В.Петрова. – М.: Дрофа, 2000. - С.5-11.
5. Никитушкин, В.Г. Морфофункциональные показатели и физическая подготовленность детей разного возраста, пола и состояния здоровья / В. Г. Никитушкин, В. К. Спирин // Физическая культура воспитания, образования, тренировка. - 2001. - № 4.-С.10-13.